



CURRICULUM ARTISTICO

Responsabile della Filodrammatica “Amici del Teatro” di Moena dal 1997 ad oggi
Traduttrice di testi di autori vari in lingua ladina, attrice e regista di innumerevoli spettacoli teatrali a cura della filodrammatica “Amici del teatro” di Moena
Attrice nella compagnia COFAS per lo spettacolo “L'Arte della Commedia” di E. De Filippo con regia di Elena Galvani e Jacopo Laurino
Autrice di testi teatrali in lingua ladina
Premio della Giuria per testo teatrale in lingua ladina “Lookdown” Concorso per autori COFAS 2021

Formazione:

dal 1997 al 2019

Corso di trucco teatrale a cura di Marisa Girardi

Corso di illuminotecnica teatrale a cura Vittorio Garavelli

Corso di recitazione a cura di Marian Furlani

Corso di presenza scenica a cura di Pino Costalunga

Corso di dizione a cura di Bruno Vanzo

Corso di recitazione a cura della “Piccionaia” di Titino Carrara

Corso di recitazione e presenza scenica a cura di Patricia Zanco

Corso di analisi testo, regia e scenografia a cura di Alberto Uez

Dal 2004 al 2014 regista e coordinatrice gruppo giovanile filodrammatica “Amici del Teatro” di Moena con partecipazione annuale al circuito “Teatro per ragazzi” per il Trentino Alto Adige indetto dalla COFAS

Dal 2005 al 2010 Docente laboratori teatrali rivolti agli iscritti dell'Università della Terza età e del tempo libero sezione di Moena

2020 Regista dello spettacolo “L' elber” di Vigilio Iori in lingua ladina, patrocinato dalla Regione Trentino Alto Adige per un progetto Inter-ladino.

Dal 2021 ad oggi autrice, regista ed attrice all'interno del Gruppo teatrale “Trei carc de ora”.

2022 regista dello spettacolo “Mati da salvar” a cura della Compagnia teatrale “Aldebaran” di Ziano di Fiemme.

Dal 2022 socia dell'Associazione “Sul fronte dei ricordi” per la quale assolve il ruolo di Guida all'interno della Mostra-Museo “La Gran Vera” di Moena realizzando visite guidate sul tema della Prima Guerra Mondiale a beneficio di gruppi di turisti e di scolaresche provenienti da diverse regioni italiane.

Nel 2024, in occasione del decimo anniversario della Mostra-Museo “La Gran Vera”, per l'Associazione “Sul fronte dei ricordi” ha proposto, ideato e condotto in prima persona, coadiuvata da altri, delle visite teatralizzate che hanno riscosso notevole successo di pubblico, nelle quali la visita alle sale era condotta da due personaggi in costume, nello specifico soldati e gente del paese, che narravano le vicende storiche dal proprio personale punto di vista.